



**Jan Luley**, geboren im nordhessischen Bad Hersfeld, ist seit 25 Jahren als Künstler professionell auf den Bühnen Europas unterwegs. Seine stilistische Vielfalt, seine musikalische Kreativität und seine Virtuosität sind außergewöhnlich. Mit abwechslungsreichen Programmen zwischen Swing, Rock/Pop, New Orleans Piano, Blues'n'Boogie und kreolischen Rhythmen spielt sich der charismatische Pianist und Sänger sowohl Solo als auch mit seinem Trio sofort in das Ohr des Publikums. Bereits über 1200 Konzerte europaweit spielte Jan Luley in den verschiedensten internationalen Formationen. Von 1999 bis 2009 war er Pianist der renommierten Frankfurter Barrelhouse Jazzband.

Jan Luley, der das mittelhessische Amöneburg zu seiner Wahlheimat erkoren hat, studierte Jazz, Rock und Pop mit Hauptfach Klavier an der ‚Hogeschool voor de kunsten‘ im niederländischen Arnheim. Er verdiente sich seine ersten Sporen als Duo-Partner von Künstlern wie Angela Brown, Gene „Mighty Flea“ Conners, Big Jay McNeely und Jan Harrington. Über die Jahre spielte er solistisch und als Begleiter namhafter Künstler der Jazz-, Blues- und Rock/Pop-Szene in den meisten europäischen Ländern auf Festivals, in unzähligen Clubs, sowie in Rundfunk und Fernsehen. Er trat an der Seite von Little Willie Littlefield, Louisiana Red, Bill Ramsey und Ilja Richter auf und arbeitete

mit Künstlern aus New Orleans wie John und Lillian Boutté, Leroy Jones und vielen anderen. Immer wieder zog es ihn in die Geburtsstadt des Jazz am Mississippi, um in der dichten Atmosphäre von Barrelhouse-Blues und kreolischen Rhythmen auf den Spuren seiner Vorbilder Professor Longhair, James Booker, Eddie Bo und anderer zu wandeln. Aber auch die Musik von späteren Pianisten wie Erroll Garner, Thelonious Monk und Hampton Hawes gehören zu den von Luley verarbeiteten Einflüssen.

2004 gründete Jan Luley sein Label Luleymusic Records. Er arbeitet als Musikproduzent und organisiert Festivals, Events, Konzertreisen und Workshops. Als Coach, Komponist, Arrangeur und Imageberater ist er für Künstler und Projekte verschiedenster kultureller Sparten tätig.

**Blitzende Töne und ein vibrierender Flügel**

**Heißer Swing mit Gospel-Power**

**Reise in die Blütezeit des New Orleans Jazz**

#### PRESSESTIMMEN

- „... die mit der linken Pranke ins Klavier donnernden Riffs von Jan Luley, die in sich geschlossenen, architektonisch wunderbar aufgebauten Soli, den ganzen überschäumenden Spielwitz.“ (FAZ, 13.03.2010)
- „... stellte der Pianist fingerfertig und in ausgefeilten Interpretationen die Paten des Jazz vor.“ (Wetzlarer Neue Zeitung, 18.07.2007)
- „Jan Luley [...] ist kein Tasten-Bürokrat, sondern ein Boogie-Woogie-Tiger“ (Mannheimer Morgen, 30.09.2006)
- „... der Zuhörer weiß nach wenigen Takten: Auch der weiße Pianist hat den Blues.“ (Oberhessische Presse, 22.01.2005)
- „Die rollenden Bässe der Linken und die verspielten Melodiefiguren der Rechten, der kreolische Rhythmus, sowie das zündende Tempo, reißen zu Beifallsstürmen hin.“ (Jazzpodium, Jan. 2004)
- „Beeindruckend waren die Ruhe, mit der er spielte, sein unbestechliches Timing und seine technischen Fähigkeiten, die dem Ausspielen seiner Einfälle keine Grenzen setzte.“ (NGZ, 21.11.2003)
- „Was soll man mehr bewundern, seine Fingerfertigkeit, seine Gestaltungskraft oder seinen musikalischen Humor?“ (Grafschafter Nachrichten, 02.05.2001)

#### DIE MUSIK

Jan Luleys musikalische Bandbreite erstreckt sich auf vielfältigste Weise zwischen Blues, Boogie Woogie, New Orleans Piano Stilen, Gospel & Spirituals, Creole Jazz, Swing und Mainstream bis hinein in modernen, zeitgenössischen Jazz, Funk, Rock und Pop. Sein pianistischer und gesanglicher Schwerpunkt liegt auf traditionellen Stilen des Jazz in kleinen Besetzungen oder Piano Solo.

#### DISKOGRAPHIE

- **Louisiana Café**, J. Luley Trio feat. Gene Conners, LMR00607, **1997**
- **Rosetta**, HOT SWING COMPANY mit Jan Luley, **1998**
- **I Feel The Spirit**, Jan Harrington & friends, Nagel-Heyer Rec., **1998**
- **100 Years Louis Armstrong**, Barrelhouse JB, PSAM 0001, **2000**
- **New Orleans Joys**, Barrelhouse Jazzband, FMS 2091, **2001**
- **BARRELHOUSE NOW!** Barrelhouse Jazzband, FMS 2094, **2003**
- **Talking Solo**, Jan Luley, Guthoff Music 30083, **2003**
- **Wings Of Blues**, Angela Brown & Jan Luley, LMR00104, **2004**
- **New Harlem Shout**, Barrelhouse Jazzband, FMS2095, **2004**
- **Barrelhouse Jazzband Live – 10. Dixieland Jub.**, CACD8258, **2006**
- **La Lune Sur La Rue Bourbon** (Maxi-CD), Jan Luley, LMR00406, **2006**
- **Portrait**, Barrelhouse Jazzband, LMR00707, **2007**
- **God Has Smiled On Me**, Jan Luley & Angela Brown, LMR00808, **2008**
- **Jazz Meets Klassik**, David Frenkel & Jan Luley, LMR01008, **2008**
- **Piano Tales**, Jan Luley, LMR01310, **2010**



## KÜNSTLER

**Jan Luley hatte die Ehre in seiner Karriere mit folgenden Künstlern zu arbeiten:**

Albie Donnelly (UK)  
 Allan Harris (USA)  
 Angela Altieri (USA)  
 Angela Brown (USA)  
 Barbara Ann Shorts (USA)  
 Big Al Carson (USA)  
 Big Jay McNeely (USA)  
 Bill Ramsey (USA/GER)  
 Boney Fields (USA/F)  
 Brenda Boykin (USA/GER)  
 Carrie Smith (USA)  
 Christoph Oeser (GER)  
 Christoph Wackerbarth (GER)  
 Charlie Fardella (USA)  
 Chuck Wilson (USA)  
 Clifford Solomon (USA)  
 Craig Klein (USA)  
 Dan Barrett (USA)  
 Dan Levinson (USA)  
 Davell Crawford (USA)  
 David Frenkel (RUS/GER)  
 Deborah Woodson (USA)  
 Eddie Bo Paris (USA)  
 Eddie "Fast" Erickson (USA)  
 Eden Brent (USA)  
 Evan Christopher (USA)  
 Fritz Hartschuh (GER)  
 Franz Jackson (USA)  
 Gary Wiggins (USA)  
 Gene "Mighty Flea" Connors (USA)  
 Georg Schröter (GER)  
 Gustl Mayer (GER)  
 Harriet Lewis (USA)  
 Harvey Sorgen (USA)  
 Heinz Sauer (GER)  
 Helt Oncale (USA)  
 Herb Hardesty (USA)  
 Herbert Christ (GER)  
 Ilja Richter (GER)  
 Janice Harrington (USA/GER)  
 Jean Dufour (F)  
 Joan Faulkner (USA)  
 Joe Doll (GER)

Joe Fonda (USA) Joe Krown (USA)  
 Joe Wulf (GER)  
 John Allred (USA)  
 John Boutté (USA)  
 John Defferary (UK)  
 Jörg Hegemann (GER)  
 Judy Carmichael (USA)  
 Justin Kisor (USA)  
 Lady Linda Lacen (USA)  
 Leroy Jones (USA)  
 Lillian Boutté (USA)  
 Lindy Huppertsberg (GER)  
 Lisa Shaw (USA)  
 Little Willie Littlefield (USA/NL)  
 Louisiana Red (USA/D)  
 Louis Ford (USA)  
 Lucien Barbarin (USA)  
 Love Newkirk (USA)  
 Manfred Häder (GER)  
 Martin Wind (GER/USA)  
 Matt Perrine (USA)  
 Mike Whellans (UK)  
 Miles Griffith (New York/USA)  
 Norman Emberson (UK/GER)  
 Ole "Fessor" Lindgren (DK)  
 Olivier Franc (F)  
 Paul G. Ulrich (GER)  
 Randy Reinhardt (USA)  
 Randy Sandke (USA)  
 Red Holloway (USA)  
 Reimer von Essen (GER)  
 Rick Trolsen (USA)  
 Rod Mason (UK/GER)  
 Roderick Paulin (USA)  
 Roman Klöcker (GER)  
 Sandra King (USA/GER)  
 Sydney Ellis (USA/GER)  
 Tanya Boutté (USA)  
 Thomas L'Etienne (GER/USA)  
 Trevor Richards (UK/USA/GER)  
 Tyree Glenn jr. (USA/GER)  
 Wayne Bartlett (USA/GER)  
 Wendell Brunious (USA)  
 Winard Harper (USA)  
 Wycliffe Gordon (USA)  
 und viele andere

## REFERENZEN

### Festivals:

Jazzfestival Worms  
 JazzAscona/CH  
 LIVE JAZZ Bad Hersfeld  
 Jazzfestival Enkhuizen/NL  
 Tarragona Jazzfestival/E  
 Hot Jazz Nights (Cologne, Munich)  
 Dixieland Festival Dresden  
 Jazztage Meilen/CH  
 Jazzrally Düsseldorf  
 Bluesfestival Breslau/PL  
 Jazzfestival Gronau  
 Jazzfestival Laufenburg/CH  
 Lenker Jazztage, Lenk/CH  
 Jazzfestival Mülheim/Ruhr  
 Jazzfestival Plön  
 Jazzfestival Illawa/PL  
 Blues, Schmus & Apfelmus, Laubach  
 Wendelstein, New Orleans Festival  
 Jazzfestival Koblenz, Löhrcenter  
 Femo/DK, Jazzfestival  
 Blues Festival Rijeka/CRO  
 Jazzfestival Luxemburg  
 Jazzfestival Cork, Irland  
 Jazzfrühling Kempten  
 Jazzfestival On Sea  
 ...

### Länder:

Deutschland, Holland, Frankreich, Spanien, Italien, USA, Tunesien, Luxemburg, Belgien, Schweiz, Österreich, Finnland, Dänemark, Tschechien, Kroatien, Ungarn, Irland, Polen, Russland

### Konzerthallen & Clubs:

Alte Oper, Frankfurt  
 Philharmonie, Cologne  
 Kongress Center CCH, Hamburg  
 Philharmonie, Munich  
 Philharmonie, Essen  
 Schillertheater, Berlin  
 Storyville, Helsinki/FIN  
 Centre Congres á Metz/F  
 Jazzland, Vienna/A  
 Commerzbank Arena, Frankfurt  
 Bad Homburg, Schlosskirche  
 Jazzclub Hannover  
 Hugenottenhalle, Neu-Isenburg  
 Tonhalle, Düsseldorf  
 Schwetzingen, Castle  
 Ludwig-Eckes-Halle, Niederolm  
 Theatre Rüsselsheim  
 Kurhaus Wiesbaden  
 Residenz/Herkulessaal, Munich  
 Stiftsruine, Bad Hersfeld  
 Liederhalle, Stuttgart  
 Bensheim, Parktheater  
 Feierabendhaus, Ludwigshafen  
 KKL Concert Hall, Luzern/CH  
 Steigenberger Hotel, Duisburg  
 Stadttheater, Rüsselsheim  
 Park Casino, Schaffhausen/CH  
 Klostergaststätte, Andechs  
 Kurtheater, Bad Homburg  
 Hugenottenhalle, Neu-Isenburg  
 Auditorium, Ingolstadt  
 Salle de Triangle, Huningue/F  
 Karstadt - verschiedene  
 ...

## WEITERE PROFILE IM NETZ

[www.luleymusic.de](http://www.luleymusic.de) - Offizielle Homepage  
[www.myspace.de/luleymusic](http://www.myspace.de/luleymusic) - MySpace Profil  
[www.pianoworkshop.de](http://www.pianoworkshop.de) - Website für Piano-Workshops  
[www.classicjazzworkshop.de](http://www.classicjazzworkshop.de) - Int. Jazzworkshop Bad Hersfeld



CD "PIANO TALES"  
 Best-Nr.: LMR01310